



SCENO – BRICO - EXPO

Formation à destination des artistes-auteur·ice·s des arts graphiques

Cette nouvelle formation va vous permettre d'apprendre ou revoir les bases de la scénographie et de la petite menuiserie pour monter vos propres expositions.

En partant de quelques contraintes simples, les participants devront concevoir une petite exposition collective dont d'eux auront imaginé la mise en espace, la signalétique et fabriqué le mobilier en apprenant les bases du dessin technique d'exécution puis à manipuler des outils auprès de professionnels.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

- Concevoir un plan d'exposition à l'aide de notions de base de scénographie.
- Concevoir une signalétique lisible et accessible
- Méthodologie de dessin technique
- Manipulation d'outils de découpe, modelage, assemblage du bois, dans le respect des règles de sécurité
- Identifier les fournisseurs et les méthodes d'approvisionnement en matériaux dans une logique de réemploi.

PROGRAMME DÉTAILLÉ :

Jour 1 - intervenantes : Marisol Abeilhe, graphiste (atelier Pleine forme) + Caroline Klein (atelier Gris Bois)

- Accueil des stagiaires et recueil des attentes
- Introduction à la scénographie d'exposition à travers des exemples de réalisation de l'atelier Pleine forme
- Présentation de la méthodologie : analyse des objets exposés, esquisses, pré-projet.

Jour 2 - intervenante : Marisol Abeilhe, graphiste (atelier Pleine forme)

- Conception d'une proposition scénographique en groupe
- Dessin du plan
- Conception graphique : signalétique et habillage

Jour 3 - intervenantes : Marisol Abeilhe, graphiste (atelier Pleine forme) et Caroline Klein (atelier Gris Bois)

- Discussion autour de la matière, du bois et de ses particularités
- Inventaire des matériaux (en réemploi et chez des fournisseurs)
- Création des premières esquisses de dessin en application avec son projet

Jour 4 - intervenante : Caroline Klein (atelier Gris Bois)

- Présentation des machines et des procédures de sécurité
- Dessin technique sur les éléments en bois avant la découpe
- Découpe et façonnage

Central Vapeur – 2 rue de la Coopérative 67000 STRASBOURG
coordination@centralvapeurpro.org - www.centralvapeurpro.org

Association de droit local (Bas-Rhin, Haut-Rhin et Moselle), inscrite au registre des associations du Tribunal d'Instance de Strasbourg, Vol.87 Folio 217- SIRET n°528 431 570 00035

Déclaration d'activité de prestataire de formation de formation : enregistré sous le numéro 44670774167
Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État



Jour 5 - intervenantes : Caroline Klein (atelier Gris Bois) + Marisol Abeilhe, graphiste (atelier Pleine forme)

- Assemblage et finitions sur les pièces réalisées
- Montage de l'exposition finale
- Échanges autour des résultats, évaluation des acquis pratiques et théoriques du stage.

Public concerné

Formation à destination des auteur-ice-s des arts graphiques souhaitant produire des expositions de manière autonome.

Intervenantes

Marisol Abeilhe et Ambre Langlois sont designers graphiques au sein de l'atelier Pleine Forme. Après 10 années en tant que co-directrices artistiques au sein de l'atelier graphique Terrains Vagues, elles continuent leur collaboration au service de la commande graphique.

Designers graphiques basées à Strasbourg et diplômées de la Haute école des arts du Rhin (HEAR) depuis 2014, elles développent des systèmes graphiques accessibles et pédagogiques appliqués à différents champs du design tels que des identités visuelles, des éditions, de la signalétique ou encore des outils de médiation pour des institutions culturelles publiques ou privées.

Caroline Klein est architecte et menuisière, gérante de la société de menuiserie Gris Bois basée à Strasbourg.

Sensible à la question locale, elle cherche à investir dans un mode de pensée constructif, adapté à nos ressources locales, humaines et matérielles. Elle contribue à une forme d'architecture et de menuiserie dite participative qui consiste à l'analyse sociale d'un lieu et de ses ressources afin de pouvoir penser et amener une synergie entre objet, usage et localité.

Méthode pédagogique

Formation s'appuyant sur la projection de supports pédagogiques et une mise en pratique.

Dates, horaires et durée

Du lundi 2 au vendredi 6 juin 2025 de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30 (35 heures)

Lieu

Garage Coop – 2 rue de la Coopérative – 67000 Strasbourg

Coût de la formation

1400€

Nombre maximum de participants :

10

Accessibilité aux personnes en situation de handicap

Nous pouvons adapter les conditions d'accueil et les contenus pour permettre à tous·tes de participer aux formations. Contactez notre référente handicap par téléphone au 07 88 05 98 86 ou par mail à [coordination\(at\)centralvapeurpro.org](mailto:coordination(at)centralvapeurpro.org), en précisant [Référént handicap] dans l'objet, afin de nous signaler la nature de votre handicap et vos besoins spécifiques.

*Central Vapeur – 2 rue de la Coopérative 67000 STRASBOURG
coordination@centralvapeurpro.org - www.centralvapeurpro.org*

Association de droit local (Bas-Rhin, Haut-Rhin et Moselle), inscrite au registre des associations du Tribunal d'Instance de Strasbourg, Vol.87 Folio 217- SIRET n°528 431 570 00035

*Déclaration d'activité de prestataire de formation de formation : enregistré sous le numéro 44670774167
Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État*



Évaluation

Mise en pratique : création d'une exposition collective d'après des plans dessinés et avec du mobilier simple réalisés par les stagiaires.

*Central Vapeur – 2 rue de la Coopérative 67000 STRASBOURG
coordination@centralvapeurpro.org - www.centralvapeurpro.org
Association de droit local (Bas-Rhin, Haut-Rhin et Moselle), inscrite au registre des associations du Tribunal d'Instance
de Strasbourg, Vol.87 Folio 217- SIRET n°528 431 570 00035*

*Déclaration d'activité de prestataire de formation de formation : enregistré sous le numéro 44670774167
Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État*